

PERSONAL INFORMATION



📍 SORBONNE UNIVERSITÉ. ESPÉ. 10 rue Molitor 75016 paris Cedex France.
☎ +33 6 10 44 71 39
✉ florent.pasquier@espe-paris.fr
www.researchgate.net/profile/Florent_Pasquier
<http://bit.ly/fpasquier>

Sex Male | Date of birth 10/01/1968 | Nationality French

Since 1998 **PhD (assistant professor - maître de conférences)**

Paris IV Sorbonne

- Teacher in ICT in educational sciences

1994-1997 **Research Engineer**

Bouygues – ETDE

- Networks and communication

1998 **Post PHD-Research**

CNRS-Monbusho

- Digital video and ICTs

1994 - 1998 **Teacher/lecturer**

Various Universities and high schools :

- Computer sciences, multimedia, internet, psychology, edutainment, distance learning, management, communication, networking, project, database, digital art, curriculum, gamification...

EDUCATION AND TRAINING

(on going redaction) **HABILITATION À DIRIGER DES RECHERCHES**

Rom 1993 to 1997 **DOCTORATE /PHD** in sciences of education, option new technologies of information and communication.

University Paris VII Denis-Diderot, France. Very honourable mention with jury felicitations.

- uses of interactive video in information nd education

From 1992 to 1993 **MASTER2 ICTs**

University Paris VII Denis-Diderot, France

- ICTs for education and communication

From 1992 to 1993 **MASTER2 multimedia**

University Paris VIII Saint-Denis, France

- Creation and communication

From 1991 to 1992 **MASTER2 environment**

University Paris VII Cergy-Pontoise, France.

- Public relation, communication

From 1990 to 1991 **MASTER1 CELSA**

University Paris IV Sorbonne, France

- Social and business communication

PERSONAL SKILLS

Mother tongue(s)

French

Other language(s)

	UNDERSTANDING		SPEAKING		WRITING
	Listening	Reading	Spoken interaction	Spoken production	
English	B2	C1	C1	C2	B2
Spanish	B1	B2	B1	B1	B2

Communication skills

Good personnal skills acquired in multi users environments and task forces.

Professionals trainings (include Dale Carnegie program).

I really appreciate human relations, personal development and collective intelligence, favouring the methods of co-operation and non-violent communication.

Organisational / managerial skills

My professional activities, which started at the beginning of my studies, took place in varied organisations; in public and private companies as well as in charitable associations.

PUBLICATIONS

Books (single author)

1. Pasquier, F. (2017). Principes et matériaux pour mener un atelier de transformation. Une exploration sensible, conceptuelle et concrète. In Mattéi, B., Valabregue, A., Dhers, J., Buffeteau, G. et Pasquier, F. (coord.), Réinvestir l'Humain. Ateliers de transformation : individus, collectifs, sociétés. (p. 85-104). Lyon : Éditions Chronique Sociale. ISBN 978-2-36717-230-9
2. Petit, L., Baron, G.-L., Valluy, J., Bruillard, E., Pasquier, F. (dir.), Doueihi, M., ... Meirieu, P. (2017). Les Tice bienveillantes. Éditions numériques Terra-HN. ISSN 808-997-90
3. Pasquier, F. (dir.) (2014). Ha, te lier d'écritures. Regards et récits d'un atelier d'écriture. 150 p. eBook. ISBN 978-1-326-06797-7
4. Pasquier, F. (dir.), Cariou, A. et Truchot, S. Un laboratoire de la paix en classe. Paris : Eyrolles, 190 p. (à paraître).

Books (direction)

5. Pasquier, F. (2017). Principes et matériaux pour mener un atelier de transformation. Une exploration sensible, conceptuelle et concrète. In Mattéi, B., Valabregue, A., Dhers, J., Buffeteau, G. et Pasquier, F. (coord.), Réinvestir l'Humain. Ateliers de transformation : individus, collectifs, sociétés. (p. 85-104). Lyon : Éditions Chronique Sociale. ISBN 978-2-36717-230-9
6. Petit, L., Baron, G.-L., Valluy, J., Bruillard, E., Pasquier, F. (dir.), Doueihi, M., ... Meirieu, P. (2017). Les Tice bienveillantes. Éditions numériques Terra-HN. ISSN 808-997-90
7. Pasquier, F. (dir.) (2014). Ha, te lier d'écritures. Regards et récits d'un atelier d'écriture. 150 p. eBook. ISBN 978-1-326-06797-7

Books (co-author)

Short selection

8. Pasquier, F. (2017). Espiritualidad y educación. Dans D. Soto González et A. Buciega Arévalo (dir.), *Ser cambio educativo / Las sociedades necesitan una ciudadanía global* (p. 186-193). Valencia, Espagne : Edicions Florida. ISBN: 978-84-939057-8-1
9. Pasquier, F. (2016). Le Tiers-Caché : pour un nouveau paradigme en sciences humaines et sociales. Dans B. Nicolescu (dir.), *Le tiers caché dans les différents domaines de la connaissance* (p. 171-176). Paris : Éditions Le Bois d'Orion. EAN 978-2-909201-64-1.
10. Pasquier, F. (2015). The transpersonnal path in sacred fires. Dans A. Munteanu et I. Costea (coord.), *Pleading for the great alliance between science and spirituality* (p. 67-70). Timisoara, Roumanie : Eurobit Publishing House. ISBN 978-973-132-247-6
11. Pasquier, F. (2015). Une quête des feux intérieurs et extérieurs. Dans G. Pineau, P. Galvani et M. Taleb (coord.), *Le feu vécu, Expériences de feux éco-transformateurs* (p. 107-121). Paris : L'Harmattan. ISBN : 978-2-343-06090-3.
12. Quelle école dans quel système éducatif ? (2015). Paris : Éditions Utopia, Creative Commons (papier et numérique). 45 p.
13. Pasquier, F. (2005). Les images transformées et transportées (ITT) dans les hypermédiyas. Dans I. Saleh (dir.), *Les hypermédiyas, conception et réalisation* (p. 193-238). Londres : Hermès-Science, Lavoisier. ISBN 978-2-7462-1037-0
14. Gentil, C., Pasquier, F. (2004). L'instrumentalisation d'un dispositif de FOAD. L'exemple d'une formation aux TICE. Dans 7ème colloque d'Université Sans Frontière, Formation des maîtres, enseignement de base et développement. L'importance de l'éveil et de l'initiation technologique (p. 234-240). Bron : Mario Mella Édition.
15. Pasquier, F. (2003). Tice et AIS à l'Iufm de Paris : les actions de formation de formateur AIS utilisant les Tice, bilan et questionnements de deux années de pratique. Dans M.-F. Favre-Bonnet (coord.), *Les pratiques dans l'enseignement supérieur*. Paris : Presses Universitaires de France.
16. Pasquier, F. (2002). Du top technologique à l'utopie de la vidéo indexée pour l'apprentissage des langues. Dans *Université Ouverte, formation virtuelle et apprentissage, 5ème colloque européen sur l'autoformation*. Paris : Éditions l'Harmattan. 500 p. ISBN 2296297374
17. Pasquier, F. (2000). Incidence de la numérisation et des réseaux sur l'organisation du travail : le cas de l'audiovisuel de formation et de divertissement. Dans D. Bretelle-Desmazieres et L. Vézier (coord.), *L'entreprise et l'effet réseau* (p. 163-176). Paris : ADBS Éditions. 2w86 p. ISBN 978-2-11-001770-3
18. Pasquier, F. (2000). Les ambitions des industriels de la connaissance face aux réticences des instituts de formation. Dans É. Fichez et J. Deceuninck (dir.), *Industries éducatives, situations, approches et perspectives* (p. 273-282). Lille : université Charles-de-Gaulle, Lille 3, Collection UL3 Travaux et Recherches.

Seminars / Conferences	24 demonstrations of international audience with selection committee from 1999 to 2014 (CAEE, EUROCALL, ONLINE EDUCA , IN-TELE, European Workshop EIES/ACTS...).
Scientific meetings and Committee of Program	20 internationals boards from 1999 to 2017 (Signal Image Technology & Internet Based Systems, IEEE/ACM, SITIS, WITDS, ICDIM, International Conference On Signal-Image Technology & Internet-Based Systems, H2PTM, RHRT6...).
Organization of workshop and demonstrations	20, from 1994 to 2006 (CD-Rom, Virtual Worlds, Video-communication, digital arts, arts on internet)
Invited lecturer	70, since 1996 (workshops, seminars, radio...).
Research Director	For University Cooperative of Paris, PhD, Master.
Member of degrees jury	Master, European Master, MBA, Licence, Bachelor.
Professional responsibilities	Teacher representative on academic governance board. Member of research commission. National representative of Educational Sciences commission.
Projects	Creation of Self-being Sciences (transdisciplinarity)
Memberships	- CREA (representative) - Unipaz France (trainer) - Futuri Media Association (President) - Association Française du Transpersonnel (CEO member)
Honours and awards	- Development team of the teachware of Chinese "Matteo Ricci", award-winning Möbius Price, section Education,. 1995 - "The study of the grounds": Co design, realization. Rewarded with the living room SuperGames (Paris) by the Trophy for Multi-media Educational. 1994 - Rewarded by the Cetelem Foundation "Educate to undertake ", multimedia learning. 1994 - "Careers and catacombs": Co-design and realization, rewarded by the Foundation Hachette by the Young Price Creative Multi-media, 1993

EXPERIENCE

Job-related skills	My abilities combine actions and missions in the fields of communication and knowledge, in technological and also artistic areas.
Computer skills	Mac/PC/Linux user. Windows/Open office. Web 2.0. On line publishing. Digital audio/video. Webmaster.
Other skills	<ul style="list-style-type: none">▪ I consider myself enthusiastic, always curious and very active.▪ I play the piano and I sing.